

18. Verzió Nemzetközi Emberi Jogi Dokumentumfilm Fesztivál

DIÁK VERZIÓ

Részletes tartalomismertető

DEAR FUTURE CHILDREN (A jövő gyermekei)

Franz Böhm / Németország, Egyesült Királyság, Ausztria / 2021 / 52 – angol, spanyol, kantoni, luganda nyelven, angol és magyar felirattal

Fiatalok és tettere készek: a filmben három fiatal lánnyal találkozhatunk, akik egy jobb jövőért hallatják a hangjukat. Rayen a társadalmi igazságosságért tüntet Chilében, Pepper a demokráciáért küzd Hongkongban, Hilda pedig az éghajlatváltozás pusztító következményei ellen harcol Ugandában. Habár megoldhatatlannak tűnő szituációkkal szembesülnek, és sokszor a saját életüket is felforgatja az aktivizmus, nem veszítik szem elől a távolabbi célt, amelyért küzdenek.

Előzetes: <https://vimeo.com/516209492>

DÍVÁK

Kőrösi Máté / Magyarország / 2021 / 79 perc – magyar nyelven

Szani, Tina és Emese: vagy ahogy magukat hívják, a „Dívák”. Három húszéves lány, akik órákig képesek sminkről, ruhákról vagy profilképekről beszélgetni. A felszínes külső mögött azonban mindhárman keményen küzdenek, hogy problémás múltjukat hátrahagyva végre leérettségizzenek, és megkezdjék felnőtt életüket. Ebbe a helyzetbe csöppen bele Máté, a fiatal rendező, aki kamerájával az érettségiig követi őket, hogy kiderítse, mi rejlik a tökéletes smink mögött – és közben a lányok hatására ráébred: ideje felnőnie.

Előzetes: <https://vimeo.com/531191141/3dc2160b53>

TRY HARDER! (Mindent bele!)

Debbie Lum / USA / 2021 / 84 perc – angol nyelven, magyar felirattal

San Francisco legjobb állami középiskolájában feszült a légkör, mert a végzős diákok az egyetemi felvételre készülnek. Éveken át keményen dolgoznak a továbbtanulásért, noha tudják, hogy az álmegyetemekre csak kevesen juthatnak be. A film humorral és együttérzéssel mutatja be a jelentkezési folyamat kihívásait és buktatóit, miközben a különböző társadalmi háttérű diákok eltérő lehetőségeire is reflektál.

Előzetes: <https://www.youtube.com/watch?v=U4WZ6nDz-3w>

FOLYTATÁS A KÖVETKEZŐ OLDALON!

TEENAGE LOCKDOWN TALES (Tinisztorik a karanténból)

Charlotte Ballet-Baz, Marie-Pierre Jaury / Franciaország / 2020 / 52 perc – francia nyelven, magyar felirattal

A film fiatal főhősei végzős középiskolások Párizs külvárosában. Életük a feje tetejére áll, amikor bejelentik a lezárásokat. Hogyan élheted a tinédzser éveidet, ha az iskolába járás, a sport, az együtt bandázás, a bulik varázsától meg vagy fosztva? Hogyan tudsz felkészülni a függetlenségre, ha össze vagy zárva a szüleiddel egy szűk térben? A filmkészítők lehetőséget adtak a főhősöknek, hogy az új élményeiket felvegyék a telefonjaikkal, a végeredmény pedig egy fiatalosan lendületes, könnyed hangvételű, de elgondolkodtató film lett a felnőtté válásról.

Előzetes: https://www.youtube.com/watch?v=x0AJybf_DAI

KISS THE GROUND (Vissza a földhöz)

Josh Tickell, Rebecca Tickell / USA / 2020 / 45 perc – angol nyelven, magyar felirattal

A film a világ különböző pontjain rögzített érzékletes képsorokkal, látványos űrfelvételekkel és grafikákkal mutatja be, hogy miként lehet a Föld termőtalajának megtisztításával és újjáélesztésével hatékonyan megfékezni a klímaváltozást, helyreállítani a pusztulásra ítélt ökoszisztémákat, és megoldani az emberiség bőséges élelmiszerellátását. Az éltető földről szóló pozitívan pörgős, ugyanakkor informatívan mély alkotás nemcsak a klímaharc kirakósához adja meg a hiányzó puzzle-t, de a tájvédelem, a humánus állattartás, a komposztálás és a tudatos élelmiszerfogyasztás területén is inspiratív ismeretekkel szolgál.

A film környezetvédelmi mozgalmat indított el, így olyan szakemberek segítségével kívánjuk feldolgozni, akik a film témái mellett magát a mozgalmat is ismerik.

Előzetes: <https://www.youtube.com/watch?v=K3-V1j-zMZw>